| ITALIANO 4  Riflessione sulla lingua | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO •** Conoscere elementi di grammatica esplicita, padroneggiando e applicando in situazioni diverse le conoscenze morfologiche relative al nome. | | | | | | |
| **Indicatori osservabili** | **Giudizi sintetici** | | | | | |
| **Ottimo** | **Distinto** | **Buono** | **Discreto** | **Sufficiente** | **Non sufficiente** |
| Individuare un nome all'interno di una frase o di un testo e riconoscere la sua funzione.  Analizzare e classificare il nome, esaminando tre aspetti principali: la sua forma, la sua struttura e il suo significato. | Si distingue per un'eccellente capacità di individuare e riconoscere la funzione del nome. L'analisi della forma, struttura e significato è particolareggiata, accurata e precisa, con una classificazione che arricchisce la comprensione del testo.  Dato un nome primitivo, ricava il nome alterato, derivato e composto. | Identifica senza difficoltà il nome all'interno di una frase o di un testo, riconoscendo con precisione la sua funzione.  L'analisi della forma, struttura e significato è approfondita e completa, con una classificazione accurata e ben articolata.  Dato un nome primitivo ricava il nome alterato, derivato e composto. | Individua il nome all'interno di una frase o di un testo con precisione, riconoscendo correttamente la sua funzione. L'analisi della sua forma, struttura e significato è ben sviluppata e il nome viene classificato in modo chiaro e comprensibile, distinguendo radice e desinenza. | Identifica il nome con buona precisione, riconoscendo in modo adeguato la sua funzione all'interno della frase.  L'analisi della forma, struttura e significato è chiara e coerente. | Individua il nome all'interno di una frase o di un testo in modo adeguato, anche se a volte la sua funzione non viene completamente riconosciuta. L'analisi della forma, struttura e significato è in miglioramento costante. | L'individuazione e il riconoscimento della funzione del nome all'interno di una frase o di un testo è in fase di miglioramento.  Così come l'analisi dei suoi aspetti (forma, struttura, significato), se supportato dall’insegnate. |