

SCHEDA LIBRO LEGATA AI PODCAST

John della Notte, di Gary Paulsen

(EquiLibri Editrice)

Età di lettura: a partire dai 12 anni. Il libro ha vinto il Premio Andersen nel 2020, per la categoria “Miglior libro mai premiato”.

LIBERTÀ

Il libro *John della Notte* permette di riflettere sul concetto di libertà a partire da una situazione storica in cui le libertà fondamentali erano completamente negate: la schiavitù dei neri nelle colonie d'America. All'inizio del libro la protagonista, Sarny, una ragazza schiava, vede Mammy pregare Gesù chiedendo la libertà. Sarny si incuriosisce e chiede alla donna che cosa sia, perché «non sapevo nemmeno cosa fosse».

Nel romanzo di Gary Paulsen si raccontano le dure condizioni in cui questi schiavi vivono: lavorano duramente tutto il giorno nei campi del padrone, dormono nelle baracche, consumano pasti frugali a mezzogiorno, durante le ore lavorative non possono nemmeno allontanarsi per i loro bisogni, vengono puniti con frustate. Ma soprattutto sono considerati merce da acquistare e vendere a piacere.

John della Notte, però, lo schiavo che arriva un giorno nella proprietà in cui lavora Sarny, è un ribelle: ha imparato a leggere e a scrivere, dopo essere scappato al Nord, e vuole dare vita a una scuola clandestina. Perché sa che la libertà è prima di tutto consapevolezza: di sé, dei soprusi subiti, dei diritti negati.

Sintesi del libro

Sarny ha 12 anni, ha la pelle di colore bruno ed è schiava nella proprietà di Clel Waller. Sarny è silenziosa e taciturna, ma non stupida, come alcuni pensano. A lei piace pensare e ricordare, ma l'unico ricordo che non riesce a portare alla mente è quello della madre, venduta perché buona “riproduttrice” quando aveva solo quattro anni. Sarny è ancora troppo piccola per svolgere le mansioni degli schiavi adulti, così lavora intorno alle baracche, pulisce il cortile e aiuta Mammy, la schiava che ha il compito di crescere i bambini al posto delle loro madri.

La vita di Sarny cambia radicalmente quando alla proprietà arriva un nuovo schiavo, chiamato John della Notte. Porta sul corpo il segno di numerose cicatrici, eppure sembra non sentire la fatica e il dolore. Una notte, in cambio di un po' di tabacco, offre a Sarny di insegnarle le lettere. Sarny accetta e inizia a trascrivere i primi segni grafici a cui ora può associare un suono. John infatti in passato era fuggito dalla sua piantagione, aveva raggiunto il Nord, dove aveva imparato a leggere e a scrivere, e da lì aveva deciso di tornare a Sud, rimanendo nascosto e dando vita a scuole clandestine. Ma era stato scoperto e ridotto nuovamente in schiavitù.

Sarny apprende in fretta le prime lettere, ma un giorno il padrone la vede mentre ne trascrive alcune sul terreno. Le punizioni di Clel Waller sono durissime per Mammy e John della Notte. Ma John non si abbatte e, dopo essere guarito dall'amputazione di due dita, riesce a fuggire. Sarny pensa che non lo rivedrà mai più.

Ma ecco che, una notte d'inverno, mentre Sarny riposa nella baracca, si sente chiamare. È John della Notte, che la conduce oltre i campi, tra i cespugli. Lì, alla luce delle torce, ha dato vita a una nuova scuola clandestina, insieme ad altri schiavi di altre proprietà.

Possibili attività

Scrittura creativa

Nel libro si parla di tre personaggi che provarono a fuggire: Jim, Pawley e Alice. Scegline uno, rileggi la storia nel libro e scrivi un racconto in prima persona in cui immagini quali pensieri abbiano avuto nel momento in cui provarono a fuggire, sperimentando la libertà, ma anche la paura di essere catturati.

Al tempo della vicenda narrata nel libro, Sarny ha circa 12 anni. Immagina dunque un seguito a questo romanzo. Che ne sarà di Sarny? Che cosa farà con il dono delle parole e della scrittura?

Scrittura argomentativa

John della Notte è anche un documento autentico sulla vita degli schiavi nel Sud degli Stati Uniti. Servendoti delle informazioni che hai trovato nel testo, scrivi un testo argomentativo a sostegno dell'abolizione della schiavitù.

Percorsi pluridisciplinari

Storia

1. A partire dall'analisi delle condizioni di vita degli schiavi neri in America, è possibile collegarsi alla figura di Abraham Lincoln, favorevole a una graduale abolizione della schiavitù, alla Guerra di secessione americana e alle conseguenze dell'abolizione della schiavitù nel 1863.
2. Il libro è stato dedicato dall'autore "alla memoria di Sally Hemings", schiava di proprietà di Thomas Jefferson. Nonostante il presidente degli Stati Uniti non abbia mai liberato la schiava, sappiamo che se ne innamorò e da lei ebbe alcuni figli. Il libro può servire quindi da spunto per approfondire la figura di Thomas Jefferson e studiare la Dichiarazione di Indipendenza.

Tematiche secondarie del romanzo e collegamenti ai testi antologizzati

Istruzione

John della Notte rischia la propria vita per dare un'istruzione agli schiavi. Non li aiuta a fuggire, ma insegna loro le lettere dell'alfabeto, i suoni che corrispondono alle parole e così a formare parole e pensieri. L'istruzione diventa nella vicenda una vera e propria resistenza alle condizioni disumane in cui gli schiavi erano costretti a vivere (cfr. P. CAPPELLO, *Un nuovo orizzonte*, Unità 1, p. 17; MALALA YOUSAFZAI, CHRISTINA LAMB, *Il diritto di sognare*, Unità 1, p. 56).

Coraggio

John della Notte crede profondamente nel valore della libertà e per questo non ha paura, a più riprese, di combattere per questo ideale. Soltanto il coraggio di cambiare la situazione gli permette di superare le peggiori punizioni (cfr. P. AIELLO, U. LUCENTINI, *Il coraggio di Piera*, Unità 1, p. 53).

Umanità

Nonostante la condizione degli schiavi fosse disumana, vi sono molti personaggi che nella vicenda splendono per umanità. Uno di questi è Mammy, che si prende cura di Sarny e medica gli schiavi dopo le frustate.

Collegamenti con educazione civica

La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e le successive Convenzioni hanno proibito la schiavitù sotto qualsiasi forma. Tuttavia sono presenti ancora nel mondo forme di schiavitù moderne, come il lavoro forzato, la schiavitù per debiti, il traffico di esseri umani. È possibile approfondire questa tematica attraverso il sito di Amnesty International.

La Costituzione italiana è una carta che difende la dignità dell'uomo e la sua libertà. Soltanto attraverso la consapevolezza dei diritti, però, è possibile difenderli. Da qui nasce l'importanza di un atteggiamento attivo davanti ai fatti politici del nostro Paese. (cfr P. CALAMANDREI, *La Costituzione, la carta della libertà*, Unità 1, p. 59).

Consigli bibliografici aggiuntivi

F. D'ADAMO, *Oh Freedom!*, Giunti. Tommy è un ragazzo di 11 anni che vive come schiavo in una piantagione di cotone insieme alla famiglia. L'incontro con Peg Leg Joe fa sì che Tommy scappi dalla piantagione lungo la Underground Railroad, una rete di strade sotterranee che porta alla libertà.

Consigli cinematografici

Storia di una ladra di libri, di Brian Percival, Germania 2013. Germania, 1939. Liesel Meminger è una ragazzina che, dopo aver perso il fratellino ed essere stata abbandonata dalla madre, è stata adottata da una nuova famiglia. Ha con sé un libro che ha rubato, ma non sa leggere. Sarà Max, un giovane ebreo, nascosto dalla sua famiglia adottiva, a insegnarle a leggere e ad aprirle il mondo dell'immaginazione.