

## CLASSICI... o quasi

**Il barone rampante** / Calvino Italo

**Momo** / Michael Ende

**L'inventore di sogni** / Ian McEwan

**Lo stralisco** / Roberto Piumini

**Mattia e il nonno** / Roberto Piumini

Mentre tutti piangono intorno al letto in cui l'anziano nonno sta per morire, il piccolo Mattia lo vede alzarsi, parlargli e proporgli di uscire insieme, dando così il via a un fantastico, ultimo viaggio durante il quale grandi, straordinarie cose accadranno...

**Ciao, tu** / Beatrice Masini e Roberto Piumini  
Michele e una misteriosa compagna di classe si scambiano una fitta corrispondenza, utilizzando zaini e nascondigli, per confessioni di quasi amore, divagazioni su sé stessi e sulla vita.

**Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare** / Sepulveda

**L'occhio del lupo** / Daniel Pennac

**Io e Kamo** / Daniel Pennac

**La fabbrica di cioccolato** / Roald Dahl

**Boy : racconto d'infanzia** / Roald Dahl

Aneddoti dell'infanzia dell'autore: il legame con la madre, il ricordo del padre, e un ritratto impietoso della scuola inglese nella prima metà del secolo.

**La guerra dei bottoni** / Pergaud

Due guerre: una contro i coetanei, una contro i genitori.

**La figlia della luna** / Margaret Mahy - Mondadori, 1990.

Laura, 14 anni, una madre divorziata e un fratellino che si ammala misteriosamente, scopre di essere la sola a poterlo salvare, se accetta, però, di diventare una strega.

**Ascolta il mio cuore** / Bianca Pitzorno

Cronaca di un anno di scuola negli anni '50, tra lacrime e risate.

**Principessa Laurentina** / Bianca Pitzorno - Mondadori, 1990.

Barbara, 13 anni, è in crisi: il suo corpo sta subendo i cambiamenti dell'adolescenza, sua madre si è risposata costringendola a lasciare il paesino dove vive per trasferirsi a Milano e, inoltre, le nasce una sorellina...

**Complotto in famiglia** / Fine Anne - 1998

Una nonna rimbambita e brontolona può essere un bel peso in famiglia, così i genitori vogliono spedirla in un ospizio, ma i loro quattro figli

tramano in segreto per costringerli a non farlo.

**Mamma e papà, me ne vado** / Christine Nöstlinger - Einaudi Ragazzi, c1995.

Abituata a stare sola e ad adattarsi a tutto, con i genitori e un fratello maggiore sempre troppo impegnati, quando però le viene negata la compagnia di un gattino, Desiree s'impunta e decide di andarsene a vivere dal nonno.

**Il bambino sottovuoto** / Christine Nöstlinger

Alla signora Bartolotti viene recapitato per errore un bambino liofilizzato che opportunamente diluito diventa carino e beneducato, ma ahimè: la fabbrica produttrice lo rivuole indietro!

**Stargirl** / Jerry Spinelli - Mondadori, 2001.

Trasferitosi in una cittadina dell'Arizona il giovane Leo conosce Susan, detta Stargirl, della quale diventa amico. Una ragazza dirompente, fuori dagli schemi: diverte, terrorizza, spiazza

**Crash** / Jerry Spinelli - Mondadori, 1996.

Crash, racconta di come fin da bambino abbia avuto quale vicino un coetaneo, estremamente irritante: vegetariano, pacifista, non consumista, poco macho, sorridente e gentile...

**Io non ho paura** / Niccolò Ammaniti - Einaudi scuola, 2004.

Un trentunenne rievoca un drammatico episodio vissuto a 9 anni, nel 1978, quando scoprì che il padre e gli altri adulti del paesino in cui viveva, nell'Italia meridionale, avevano sequestrato un suo coetaneo del nord.

**La casa delle vacanze** / Clive Barker - Fabbri, 2003.

Harvey Swick si sta annoiando mortalmente e spera soltanto che il tempo passi in fretta, ignaro che il suo desiderio sta per esaudirsi, ma in un modo inaspettato e spaventoso...

**Basta guardare il cielo** / Rodman Philbrick - Bompiani, 1999.

Max, un adolescente difficile che vive con i nonni materni perché orfano di madre, uccisa da suo padre, racconta dell'intensa amicizia instaurata con un coetaneo disabile.

**Quando il cielo non basta** / Rodman Philbrick - Fabbri, 2003.

Max, 14 anni, diventa amico di Topo, un'undicenne chiamata così perché legge molto, la difende dal patrigno violento e l'accompagna alla ricerca del padre, un minatore.

**Fotocoppia** / Jacqueline Wilson - Salani, c1996.

In caratteri diversi, tondo per la dominante Ruby, corsivo per la docile Gran, il diario di due

gemelle di 10 anni orfane di madre, che vivono con il padre e con la sua nuova compagna e stanno per affrontare un momento drammatico: la reciproca differenziazione.

**La bambina con la valigia** / Jacqueline Wilson - Salani, c1998

E' dura la vita per Andreina, 9 anni, che passa una settimana con il papà, la matrigna incinta e due fratellastri e un'altra con la mamma e il marito, vedovo con tre figli, struggendosi di nostalgia per la casetta dove viveva con i genitori prima del divorzio.

**L'uomo che coltivava le comete** / Angela Nanetti - EL, c2002.

Il piccolo Arno si aspetta grandi cose dall'imminente passaggio di una cometa e intanto non sa se credere allo sconosciuto che sta raccontando di coltivare comete o a chi sostiene che si tratta di un pericoloso vagabondo.

**La vendetta di Debhora (con due "b")** / Chiara Rapaccini - Piemme, 1996

Diventata top model a causa dell'ambizione della madre parrucchiera, che è fanatica di diete e telenovele, Debhora sfrutta abilmente la fama e la ricchezza acquisite per riscattare se stessa e i suoi coetanei dall'oppressione delle mode.

**Greta che vola** / Silvia Roncaglia - Piemme, 2004.

La signora Frizzi Galluzzi scandalizzata dalle intemperanze di sua figlia Greta, 10 anni e una gran voglia di arrampicarsi, combinare scherzi e correre, la iscrive a un insopportabile collegio.

**Professione? Spia!** / Louise Fitzhugh - Mondadori, 1997

L'undicenne Harriet, che vuole diventare scrittrice, comincia a spiare varie persone annotando tutto su un taccuino e condendo gli appunti con commenti salaci, così quando il taccuino capita nelle mani dei suoi compagni di classe succede il finimondo!

**Innamorarsi di April** / Melvin Burgess - Mondadori, 1997

1925: April, adolescente inglese orfana di padre, sorda, un po' selvaggia, vittima di calunnie e perseguitata da ragazzi che la molestano, s'innamora ricambiata di Tony, stabilitosi in quel paesino con la madre dopo che il facoltoso padre li ha scacciati.

**Vita privata, avventure e amori di Michele Crismani dodicenne** / Luciano Comida - Campanotto, c1996.

Michele, 12 anni, triestino, madre traduttrice, padre giornalista e una sorella adulta, sfoga emozioni e inquietudini sul diario: amore,

masturbazioni, prepotenze subite, la passione per Dylan Dog.

**La ragazza delle arance** / di Jostein Gaardner- Longanesi, c2004.

Oslo, 2001: il quindicenne Georg, che vive con la madre, il nuovo marito di lei e la loro bambina, scopre una lunga lettera che il padre, scomparso nel 1990, gli scrisse prima di morire affinché la leggesse da grande.

**Aldabra : la tartaruga che amava Shakespeare** / Silvana Gandolfi - Salani, c2000.

La veneziana Elisa, 10 anni, figlia unica orfana di padre, racconta la prodigiosa metamorfosi in tartaruga della nonna materna, una bizzarra pittrice ed ex attrice che ha interrotto i rapporti con la madre della bambina.

**Il cane che inseguiva le stelle** / Henning Mankell - Fabbri, 2003.

Joel, 11 anni, che vive con il padre mentre la madre se n'è andata anni prima, cresce con la speranza di avere una buona stella dalla sua parte, come un cane che ha visto correre di notte con gli occhi rivolti al cielo.

**Ultima fermata, capolinea!** / Susie e Aliyah Morgenstern - Einaudi Ragazzi, c1992.

Il rapporto contraddittorio, litigioso e coinvolgente tra una figlia adolescente e sua madre, in un diario scritto a quattro mani, resoconto autobiografico di eventi quotidiani, piccole tragedie, grandi gioie, del loro sforzo di comunicare, dell'affetto che le unisce.

**Tea Patata** / Donatella Ziliotto - Feltrinelli, 2003

La piccola Tea Patata, timida, bionda, sognatrice e paffutella, si sente sempre fuori luogo, circondata com'è da fratelli magri, furbi e scattanti.

**Caccia al feroce Iellagel** / Philip Ridley - Mondadori, 2003.

Milo, 13 anni, che è diventato chiuso e irascibile, viene spedito dalla madre in Cornovaglia presso un'anziana cieca e da lei e dai suoi amici l'adolescente apprenderà importanti segreti su di sé e sulla propria famiglia.

**Io sono Judith** / Anke de Vries - Mondadori, 1998.

Judith, 11 anni, ha un fratellino da accudire e un terribile segreto, che nasconde anche alle persone che le vogliono bene: le tremende botte che per futili motivi prende da sua madre, una donna sola, che sempre più spesso si trasforma in una furia selvaggia.

## NOVITA' 2005-'11

**Cuore di mamma** / Tochter - Salani 2005  
Frase fatte, luoghi comuni tra mamme e figli

**Ida B : ... e i suoi progetti per essere felice, evitare il disastro e (possibilmente) salvare il mondo** / Katherine Hannigan - Fabbri, 2005.  
Ida B, 9 anni, figlia unica, deve affrontare tre dolori: il cancro della madre, la scuola finora evitata studiando privatamente a casa e la vendita dei terreni di famiglia cui è tanto legata.

**Resta anche domani** / Forman - 2009  
Mia vive in una famiglia che adora, ma perde in un incidente stradale. In coma, all'ospedale sente e vede ciò che accade intorno, dovrà scegliere se tornare a vivere o raggiungere i suoi familiari.

**Elogio alla bruttezza** / Loredana Frescura - Fanucci, 2006  
Marcella, 13 anni, scrive insieme all'amica del cuore, con cui condivide la certezza di non essere belle, una ricerca scolastica sulla bruttezza e nel frattempo s'innamora di un bellissimo, il sedicenne Roberto.

**Il cuore sulla fronte : due ragazze, l'handicap, la vita** / Loredana Frescura - Fabbri, 2005.  
L'inaspettata amicizia tra Giulia, quindicenne in crisi amorosa, e la compagna di classe Grazia, un'orfana affetta da sclerosi multipla e chiusa in sé stessa a causa di molteplici traumi familiari.

**La bambina in fondo al mare** / Silvana Gandolfi - Salani, 2009  
Nel 1955 l'italiana Gilda, 8 anni, fuggita di casa per sottrarsi a una madre dispotica incontra e aiuta una bambina che vive nel mare e che da anni è alla ricerca della propria gemella.

**Bestia** / Ally Kennen - Il Castoro, c2007  
Stephen, 17 anni, un padre sciagurato, una madre depressa, un fratello morto per droga e un altro in affido come lui, ha deciso di uccidere il coccodrillo che da anni accudisce segretamente e che ora è diventato ingestibile.

**Un'estate di quelle che non finiscono mai** / Jutta Richter - Salani, c2006.  
Un'estate difficile e dolorosa per Anna che, figlia unica di genitori separati, deve confrontarsi con la malattia terminale della mamma dei suoi più cari amici e con le domande esistenziali che l'evento inevitabilmente implica.

**La scuola degli sciocchi** / Sasha Sokolov - Salani, 2007.  
Un ragazzo afflitto da sdoppiamento della personalità dialoga costantemente con sé

stesso raccontando episodi, emozioni e ricordi, vissuti in modo diverso l'uno dall'altro.

**Cercami** / Ally Kennen - Il Castoro, 2008.  
Chas, 15 anni, comincia una fitta corrispondenza con un detenuto, fingendo di essere una donna adulta, ma questo gioco risulta un tantino rischioso quando il detenuto viene rilasciato e va a cercarlo...

**Tu non mi conosci** / David Klass - Salani, 2006  
John, 14 anni, una madre che l'ha cresciuto da sola e un futuro patrigno che vive con loro e lo percuote di nascosto, filtra la sua vita da incubo tramite l'immaginazione, alla ricerca dell'amore e di una vera famiglia.

**Lupo siberiano** / Metalli - 2006  
Maria Debora Dos Santos non vuole sentire ragioni: dopo averlo visto in televisione costringe i suoi genitori a regalarle un lupo. Ma come può sopravvivere un Lupo Siberiano all'Equatore?

**Il bambino oceano** / Jean-Claude Mourlevat - Rizzoli, 2009.  
Nella Francia contemporanea sette fratelli dai 10 ai 14 anni, sotto la guida del più piccolo, fuggono dalla loro povera fattoria e da due genitori violenti e ignoranti e dopo un lungo viaggio arrivano all'oceano.

**Diario segreto di Pollicino** / scritto da Philippe Lechermeier ; illustrato da Rébecca Dautremer - Rizzoli, 2010. - 188 p.  
Il piccolo Pollicino, che vive in povertà con padre, matrigna e sei fratelli, confida sogni e pensieri al diario e gli racconta dell'abbandono genitoriale e dell'avventura con l'orco Barabba.

**Tutte le bugie che ho detto** / Judy Blundell - Rizzoli, 2009.  
Nel 1947 la quindicenne Evie, in vacanza con la madre e il patrigno, s'innamora di un misterioso ragazzo più grande di lei e coinvolto in modo ambiguo con i suoi genitori.

**Il principe della città di sabbia** / Pierdomenico Baccalario, Enzo D'Alò, Gaston Kaboré - Mondadori, 2008  
In uno sperduto villaggio africano un antico principe malvagio ruba l'anima di un vecchio cantastorie e tocca alla nipote, la dodicenne Rokia, salvare la vita del nonno e fermare l'avanzata del deserto.

**Il ragazzo che diventò (quasi) padrone del mondo** / Neal Shusterman - Piemme, 2005.  
Kevin Midas, adolescente inquieto e ricco di sogni e desideri, trova qualcosa che gli cambia davvero la vita: un paio di occhiali strabilianti in grado di rendere tangibili le sue idee...