

Due annotazioni di scrittura

1. Una prova di coraggio

Nel racconto autobiografico *La prova del cimitero*, Roberto Piumini ci racconta di quella volta in cui, a undici anni, ha sfidato sé stesso e ha portato a termine una prova di coraggio. E tu? Quando hai affrontato una prova di coraggio? Che sensazioni hai provato?

2. Come fa la paura?

Nel racconto *La prova del cimitero* l'autore scrive: «La paura non sentita nel cimitero, in forma tutta diversa, mi saltò addosso». La paura per Piumini salta, e per te, cosa fa la paura? Fa un verso? Un'azione? Un rumore? Ha un odore? La paura lascia qualche segno in chi la prova?
