

Creare una storia a bivi

con Google moduli

Obiettivi: potenziamento delle abilità di scrittura e consolidamento dell'uso di strumenti digitali. Riflessione sugli effetti delle scelte.

Soft skills attivate: teamworking, creatività.

Istruzioni: scegliere una storia/racconto, riassumere/scrivere il primo capitolo e poi procedere ideando le possibili vie narrative in base alle scelte fatte dai personaggi.

Modulo senza titolo

Inserire qui il titolo del racconto

Descrizione modulo

Nello spazio “Descrizione modulo” si può scrivere il testo del primo capitolo

ESEMPIO. Capitolo 1

IL PRIMO INVITO

Per la prima volta, da quando, un mese fa, ti sei trasferita in questa città, i tuoi compagni di classe ti hanno invitato a una loro festa, a casa di Flavia, forse la ragazza più popolare di tutte. E ci sarà anche Giorgio, quello di III B che hai notato fin dal primo giorno nella nuova scuola, ma al quale non sei ancora riuscita a parlare. Sei emozionatissima.

Appena arrivata a casa, hai sbrigato in fretta i compiti, così ti è rimasta metà del pomeriggio per agghindarti al meglio. Dopo la doccia, ti pettini e poi cominci a estrarre dall'armadio tutti i vestiti migliori, per osservarli con cura, senza rinunciare a brevi sfilate davanti allo specchio per ripassare il modo in cui ti stanno.

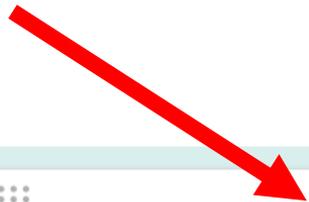
Meglio la felpa verde o qualcosa di più elegante? Dopo vari dubbi, opti per la seconda possibilità: vuoi fare bella figura, e poi chi andrebbe a una festa in felpa? Nella tua vecchia compagnia, nessuno. Giorgio penserebbe di sicuro che sei una sciatta.

Ti trucchi e sei pronta... con mezz'ora di anticipo!

Finalmente giunge l'ora, i tuoi genitori ti accompagnano da Flavia e ti lasciano lì: torneranno a prenderti per l'una. Suoni il campanello, sperando che sia udito, visto che da dentro giunge una musica ad alto volume. Non c'è pericolo: dopo pochi secondi, la porta viene spalancata e compare il bel viso di Flavia: «Ciao! Abbiamo appena cominciato!»

In realtà, i bicchieri e i piatti sparsi qui e là danno una diversa impressione, ma procedi verso il tinello, da dove proviene la musica. Sono tutti lì. A fumare, in felpa e jeans.

Con l'opzione "Scelta multipla" creare i bivi narrativi e le scelte



Primo bivio: una domanda e due scelte

Scelta multipla

Opzione 1 Continua alla sezione successiva

Opzione 2 Continua alla sezione successiva

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Chiave di risposta (0 punti) Obbligatorio

ESEMPIO

...

Come ti comporti?  Scelta multipla 

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet per superare l'imbarazzo? 

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbigliamento dei tuoi nuovi compagni? 

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

  | Obbligatorio 

Selezionare l'icona con i tre puntini 

Come ti comporti?

Scelta multipla

- Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet per superare l'imbarazzo?
- Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbigliamento dei tuoi nuovi compagni?
- Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Obbligatorio

Dopo la sezione 1 Continua alla sezione successiva

Sezione 2 di 2

Sezione senza titolo

Mostra

- Descrizione
- Vai alla sezione sulla base della risposta
- Ordina le opzioni in modo casuale

Si apre una finestra a tendina; selezionare "Vai alla sezione sulla base della risposta"

Come ti comporti?



Scelta multipla

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet ...



Continua alla sezione successiva

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbiglia...



Continua alla sezione successiva

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)



Obbligatorio



Cliccare qui per creare una nuova sezione del modulo, dove inserire il testo del secondo capitolo del racconto

creare due nuove sezioni del modulo per sviluppare le linee narrative aperte dalle opzioni della domanda a scelta multipla (le due proposte alternative per il secondo capitolo)

Sezione 2 di 3

Opzione 1

Inserire il titolo del capitolo 2 per la scelta 1

Capitolo 2

Inserire il testo del capitolo 2 per lo sviluppo della scelta 1

Dopo la sezione 2 Continua alla sezione successiva

Sezione 3 di 3

Opzione 2

Inserire il titolo del capitolo 2 per la scelta 2

Capitolo 2

Inserire il testo del capitolo 2 per lo sviluppo della scelta 2



Ritornare alla domanda con scelta multipla e selezionare “Continua alla sezione successiva” per tutte e due le opzioni

Come ti comporti?

Scelta Multipla

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet ... X Continua alla sezione successiva

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbiglia... X Continua alla sezione successiva

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Obbligatorio

Icons: +, ↵, Tt, 🖼️, ▶️, ☰

**Si apre una finestra a tendina; per l'opzione 1 selezionare "Vai alla sezione 2"
(dove è stato trascritto il testo del capitolo 2 -prima versione)**

Come ti comporti?

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet ...

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbiglia...

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Scelta multipla

Continua alla sezione successiva

Vai alla sezione 1 (IL PRIMO INVITO)

Vai alla sezione 2 (Sezione senza titolo)

Vai alla sezione 3 (Sezione senza titolo)

Invia modulo

Dopo la sezione 1 Continua alla sezione successiva

**Per l'opzione 2 selezionare "Vai alla sezione 3"
(dove è trascritto il testo del capitolo 2 - versione alternativa)**

- proseguire creando nuovi bivi con l'aggiunta di domande a scelta multipla e nuovi capitoli con la creazione delle sezioni fino alla conclusione del racconto.
- si potrà progettare un finale unico in cui far convergere i diversi fili narrativi (in questo caso le ultime due scelte rimanderanno ad una stessa sezione) oppure si potranno prevedere finali multipli.
- per una guida alla composizione di storie a bivio si suggerisce la lettura di [questo articolo](#), pubblicato su Folio.net (da cui è stato tratto l'*incipit* dell'esempio).