

## Esempio di Rublist di (auto)valutazione del racconto di paura

Sono riuscito a farlo...	Per niente	Poco	Abbastanza	Sì
<p><b>PRESCRITTURA</b></p> <p>Hai raccolto e organizzato le idee prima di iniziare la bozza utilizzando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lista delle paure visibili e delle paure sotterranee</li> <li>- Le 5W del racconto di paura</li> <li>- L' anatomia del mio personaggio</li> <li>- Il grafico ad elastico della trama</li> </ul>				
<p><b>STRUTTURA E STILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'incipit e l'explicit sono curati e coinvolgono il lettore</li> <li>- Ci sono molti dettagli che mostrano scena e personaggi in modo vivido</li> <li>- Sono presenti tecniche per creare la suspense</li> <li>- Il lessico è curato, in particolar modo il lessico sensoriale e i verbi forti</li> <li>- Ci sono sperimentazioni nella variazione della lunghezza delle frasi</li> </ul>				
<p><b>CONTENUTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- C'è un opponente naturale o soprannaturale ed è ben riconoscibile</li> <li>- L'opponente è coerente con la paura del protagonista</li> <li>- L'ambientazione è ben tratteggiata e contribuisce a creare un'atmosfera di paura e alla comprensione dello stato d'animo del protagonista</li> </ul>				
<p><b>REVISIONE</b></p> <p>Hai riletto costantemente mentre scrivevi</p> <p>Hai revisionato il tuo pezzo da solo oppure seguendo i consigli dell'insegnante o di un compagno (aggiungendo, togliendo parti, modificando il finale o l'incipit, ecc.)</p>				
<p><b>EDITING e PUBBLICAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hai utilizzato le strategie che conosci per correggere eventuali errori</li> <li>- Hai curato la pubblicazione finale con attenzione</li> <li>- Hai scritto un process paper completo ed approfondito</li> <li>- Hai consegnato nei tempi stabiliti e con le modalità concordate</li> </ul>				