

SPUNTI DI COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI

<p>La libertà</p>	<p>Almudena Grandes: “El lector de Julio Verne” Nino, figlio di un militare della Guardia Civil, scopre la lettura e la crudele verità sul suo mondo facendo amicizia con un misterioso forestiero.</p>	<p>Storia Italiano Filosofia Inglese Arte</p>
	<p>Fernando Fernán Gómez : “Las bicicletas son para el verano” Andare in bicicletta con gli amici è in estate uno svago spensierato, un momento di libertà. Durante la Guerra Civile, però, le cose cambiano. E alla fine della guerra, la bicicletta servirà a Luis per guadagnare qualche soldo.</p>	<p>Storia Filosofia Italiano Inglese Arte Cittadinanza</p>
<p>La tecnologia</p>	<p>Eduardo Mendoza: “Sin noticias de Gurb” Una versione moderna delle “Lettres persannes” di Montesquieu e delle “Cartas marruecas” di Cadalso. Un extraterrestre in possesso di tecnologie avanzatissime è in missione sulla Terra insieme con un compagno, Gurb, che si perde nella Barcellona preolimpica di inizio anni ‘90. Scrive allora un diario di bordo.</p>	<p>Letteratura Filosofia Scienze</p>
	<p>Samanta Schweblin: “Kentukis” Un kentuki è apparentemente solo un giocattolo, un peluche a rotelle, ma in realtà è una via di mezzo tra una app e un nuovo tipo di dispositivo che permette a uno sconosciuto di accedere da remoto alla vita privata di un’altra persona. Una riflessione sulla Rete e sulla solitudine delle persone.</p>	<p>Italiano Filosofia Scienze Cittadinanza</p>

<p>Le rivoluzioni</p>	<p>Gabriel García Márquez: “El general en su laberinto” Il <i>libertador</i> colombiano Simón Bolívar, fallito il suo ambizioso progetto di unire tutte le terre comprese fra il Río Grande e la Patagonia, ormai anziano e stanco, è costretto a cercare di scappare dalla Colombia per rifugiarsi in Europa. Il racconto dell’agonia di una rivoluzione.</p>	<p>Storia Geografia Inglese</p>
	<p>Fernando Aramburu: “Patria” Per l’ETA, l’opposizione allo Stato era equivalente a una rivoluzione. I baschi che non sostenevano la lotta armata erano considerati traditori della causa. Lo scontro ideologico era così causa di morte e di profonde lacerazioni non solo nel tessuto sociale, ma anche nell’ambito dei rapporti privati.</p>	<p>Storia Italiano Inglese</p>
<p>Un mondo sostenibile</p>	<p>Miguel Delibes: “Un mundo que agoniza” Il progresso è il peggior nemico della Natura è la tecnologia orientata a una crescita senza limiti porterà alla catastrofe. L’unico futuro possibile sarebbe fermare l’esodo dalle campagne e un falso sviluppo, in favore della crescita zero e della vita in piccole comunità.</p>	<p>Italiano Filosofia Scienze Cittadinanza</p>
	<p>Luis Sepúlveda: “El mundo del fin del mundo” Un adolescente, affascinato dalla lettura di Moby Dick, vive una straordinaria vacanza in Patagonia. Molti anni dopo, da adulto, tornerà laggiù per combattere a fianco di Greenpeace contro balenieri senza scrupoli.</p>	<p>Inglese Scienze Italiano</p>