

¿Amor o amistad?



El amor en los tiempos del cólera

Florentino Ariza, al pasar frente al cuarto la vio por la ventana. La lección no se interrumpió, pero ella levantó la vista para ver quién pasaba, y esa mirada casual fue el origen de un cataclismo de amor que medio siglo después aún no había terminado. Lo único que Florentino Ariza pudo **averiguar** de Lorenzo Daza, el padre de la chica, fue que había venido de San Juan de la Ciénega con Fermina, hija única y la hermana soltera poco después de la peste del cólera. La esposa había muerto cuando la hija era muy niña.

Poco a poco, enamorado de Fermina, fue atribuyéndole virtudes improbables, sentimientos imaginarios, y al cabo de dos semanas, ya no pensaba más que en ella. Así que decidió mandarle una carta. Así empezó todo. Fue el año del enamoramiento **encarnizado**. No hacían otra cosa que pensar el uno en el otro, para soñar con el otro, para esperar las cartas con tanta ansiedad como las contestaban. Nunca en aquella primavera de delirio, ni en el año siguiente, tuvieron ocasión de comunicarse de viva voz. Más aún: desde que se vieron

por primera vez hasta que él le reiteró su determinación medio siglo más tarde, no habían tenido nunca una oportunidad de verse a solas ni de hablar de su amor. Pero en los primeros tres meses no pasó un solo día sin que se escribieran. El amor correspondido le había dado una seguridad y una fuerza que no había conocido nunca. Esa era su vida, cuatro meses antes de la fecha prevista para formalizar el compromiso, cuando Lorenzo Daza apareció a las siete de la mañana en la oficina del telégrafo, donde trabajaba Florentino, y preguntó por él.

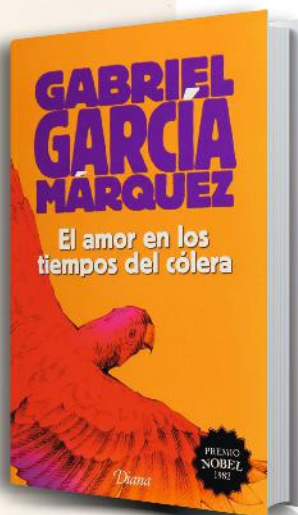
– Venga conmigo, jovencito – le dijo –. Usted y yo tenemos que hablar cinco minutos, de hombre a hombre.

Lorenzo Daza, en efecto, no tardó más de cinco minutos para dar sus razones, y lo hizo con una sinceridad desarmante que acabó de confundir a Florentino Ariza.

– Apártese de nuestro camino. No me fuerce a **pegarle un tiro** – dijo.

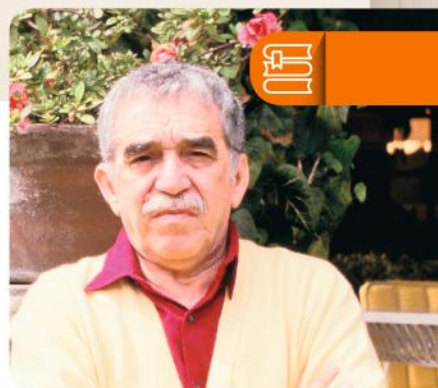
– Péguemelo – dijo, con la mano en el pecho –. No hay mayor gloria que morir por amor.

Aquella misma semana se llevó a la hija al viaje del olvido. No le dio explicación alguna, sino que irrumpió en el dormitorio con los bigotes sucios por la cólera revuelta con el tabaco masticado, y le ordenó que hiciera el equipaje.



El autor

Gabriel García Márquez (Aracataca, 1927-Ciudad de México, 2014), periodista y escritor colombiano, es uno de los genios de la literatura en lengua española. En 1982 recibió el Premio Nobel de Literatura por su novela más conocida, *Cien años de soledad*, una de las más representativas del realismo mágico. Además de cuentos y relatos, escribió novelas tan conocidas como: *El coronel no tiene quien le escriba*, *Los funerales de la Mamá Grande*, *Relato de un naufragio*, *El otoño del patriarca*, *Crónica de una muerte anunciada*, *Del amor y otros demonios*, *Noticia de un secuestro*, *Vivir para contarla*.



1 Lee el texto y elige la opción correcta.

- 1 ¿Dónde se conocieron Florentino y Fermina?
 - a En la calle.
 - b A través de una ventana.
- 2 ¿Qué hace Florentino después de enamorarse de la chica?
 - a Investiga datos sobre la familia.
 - b Habla con el padre.
- 3 ¿El flechazo entre ambos fue mutuo?
 - a No, ella no se enamoró inmediatamente de él.
 - b Sí, fue amor correspondido.
- 4 ¿Qué tipo de relación tuvieron los dos?
 - a A distancia, nunca hablaron cara a cara.
 - b Se veían a escondidas.
- 5 ¿Qué hizo don Lorenzo, el padre de Fermina, cuándo supo que la historia de amor de los chicos iba en serio?
 - a La aprobó sin problemas.
 - b Amenazó a Florentino y se llevó a su hija.
- 6 ¿Cuánto tiempo duró el amor entre los dos jóvenes?
 - a Duró décadas.
 - b Se apagó con la distancia.

2 Explica con tus propias palabras las siguientes frases del texto.

- a “Esa mirada casual fue el origen de un cataclismo de amor que medio siglo después aún no había terminado”.
- b “Poco a poco fue atribuyéndole virtudes improbables, sentimientos imaginarios, y al cabo de dos semanas ya no pensaba más que en ella”.
- c “Desde que se vieron por primera vez hasta que él le reiteró su determinación medio siglo más tarde, no habían tenido nunca una oportunidad de verse a solas ni de hablar de su amor”.

3 Escritura Vuelve a leer el texto con atención y escribe un pequeño resumen.

4 Escritura En la novela *El amor en los tiempos del cólera* se describe un amor que dura toda la vida. ¿Qué piensas de la historia que se describe en el texto? Escribe tu opinión (entre 130 y 150 palabras).

5 Aquí tienes algunas frases de escritores hispanohablantes sobre el amor. Léelas y explica su significado.

- a *En la bandera de la libertad bordé el amor más grande de mi vida.*
(Federico García Lorca)
- b *Es tan corto el amor y tan largo el olvido.*
(Pablo Neruda)
- c *El mayor error del ser humano es intentar sacarse de la cabeza aquello que sale del corazón.*
(Mario Benedetti)
- d *Reírse con otro es el mayor síntoma del amor.*
(Carmen Martín Gaité)

6 Busca una frase que te guste de un escritor o personaje famoso o de una canción que hable del amor.

7 La novela *El amor en los tiempos del cólera* fue llevada al cine en 2007. Busca en Internet el vídeo del tráiler y completa la siguiente ficha.

Título de la película	
Director	
Actores principales	
Banda sonora	
Título de la canción del tráiler	



Amistad a primera vista

¿Quién no se ha enamorado **a primera vista** al menos una vez en la vida? Lo cierto es que, aunque alguien no haya sentido jamás esa emoción, todos sabemos a qué nos referimos cuando hablamos de **flechazo**: dos personas que se acaban de conocer y ya sienten que **encajan perfectamente, almas gemelas** destinadas a encontrarse. El amor nace de forma natural e inmediata y es como si estuvieran destinados a ese encuentro.

¿Puede pasar lo mismo con la amistad? La ciencia dice que sí, que el flechazo no es un sentimiento exclusivo del amor, porque también hay amistades que nacen a primera vista. Desde pequeños, necesitamos sentirnos aceptados y unidos a los demás para desarrollarnos de manera equilibrada y construir nuestra propia identidad. Establecer relaciones de calidad permite al ser humano alcanzar una madurez equilibrada, sobre todo a nivel psicológico.

Un estudio de la Universidad Estatal de California demuestra ahora que existe una base neurológica para lo que podríamos llamar “química de la amistad” y que los investigadores describen como una conexión entre dos individuos que se experimenta desde el primer encuentro y que, según han demostrado, da lugar al surgimiento de una relación de amistad a primera vista. Los que han sentido desde el primer encuentro con otra persona que esa relación era especial suelen experimentar estas 5 emociones:

- interés mutuo y genuino en el otro;
- una potente sensación de afecto y seguridad en la relación, que también se vive como recíproca;
- una gran afinidad con la otra persona, a pesar de no conocerse aún;
- la percepción en el otro de una amabilidad y afinidad en cuanto a **modales** y formas de comunicación no verbal;
- atracción física sin ningún tipo de interés sexual, sino como parte del potencial atractivo de la otra persona.

Nuestro cerebro **propicia** ese flechazo, desde el punto de vista neurológico, con la activación simultánea de varias estructuras cerebrales (por ejemplo, la amígdala o el **córtex**) que nos proporcionan esa agradable sensación de tener delante a alguien que nos gusta y con quien sentimos que nos llevamos bien casi inmediatamente. Es el cerebro el que produce esa **chispa** que nos hace sentir simultáneamente que estamos ante una natural y especial relación de amistad que puede ser importante en el futuro.



1 Responde a las siguientes preguntas según el texto.

- 1 ¿En qué se parecen el amor y la amistad?
- 2 ¿Por qué son importantes para el ser humano las relaciones personales?
- 3 ¿Cuáles son los síntomas de la amistad a primera vista?
- 4 ¿Ese sentimiento es fruto de nuestra imaginación?

2 ¿Cuál es el tema de este texto y la tesis que defiende el autor?

3 ¿En cuántos párrafos se organiza el texto? Resume con tus propias palabras cada parte.

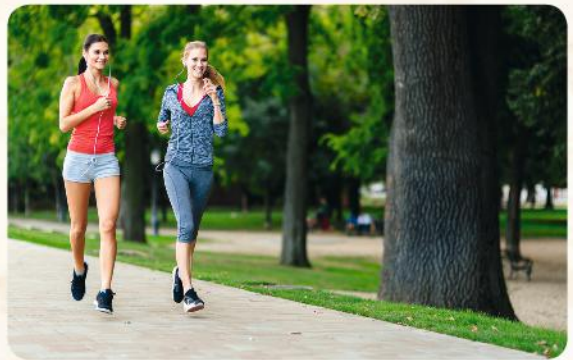
4 **Léxico** En el primer párrafo hay varias palabras y expresiones en negrita. Escríbelas y explica su significado.

- 1
- 2
- 3
- 4

5 **Pensamiento crítico** Aquí tienes algunas fotos relacionadas con la amistad. Escribe cuatro pequeños textos con las ideas que te inspira cada una.



1 La amistad desde la infancia es...
.....
.....



3 La amistad es hacer cosas...
.....
.....



2 Los amigos, a diferencia de la familia...
.....
.....



4 La amistad entre humanos y animales...
.....
.....

6 **Escritura** ¿Estás de acuerdo con el texto? ¿Existe la amistad a primera vista? ¿Te ha pasado alguna vez? Escribe un pequeño texto contando una historia de amistad (entre 80 y 100 palabras).



Historias de amor y de amistad

Las diferencias entre amor y amistad a veces no están tan claras como puede parecer a primera vista. El Diccionario de la Real Academia de la lengua define el amor como un “sentimiento intenso del ser humano que, partiendo de su propia insuficiencia, necesita y busca el encuentro y unión con otro ser”. Por otro lado, la amistad es el “acto personal, puro, desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el **trato**”.

¿Realmente el amor nace de sentirse insuficientes e incompletos? ¿Amor y amistad son parecidos o realmente estos dos sentimientos humanos son radicalmente diferentes? En el post de hoy vamos a compartir algunas de las historias de nuestros lectores.

“Nuestra historia es bastante insólita y curiosa. Nos conocimos en un campamento de verano cuando ambos teníamos 14 años y nos hicimos muy amigos, luego cada uno siguió su vida y no volvimos a saber nada el uno del otro durante años. A los 20 años, yo estaba en la universidad y me encontraba en un mal momento de mi vida. Un día, de pronto, sonó el móvil y apareció su nombre: Valentina. Respondí, y comenzamos a hablar como si no hubiera pasado el tiempo. Gracias a su amistad pude salir de aquella tristeza y me enamoré de ella. Me costó mucho confesarle mi amor porque por aquel entonces salía con otro tipo, pero cuando lo hice me contestó simplemente: ‘¿a qué estabas esperando?’ Ahora llevamos dos años saliendo”.

“La amistad está **infravalorada**, a menudo idealizamos al amor y olvidamos que la verdadera amistad puede llegar a ser una parte importante de nuestras vidas...Mi historia empezó cuando yo tenía 13 años. A mi padre lo trasladaron a Alemania por trabajo y yo tuve que dejar atrás amigos y un novio del que estaba locamente enamorada... Los primeros días en el nuevo instituto fueron un infierno, aunque era una escuela internacional, me sentía **desplazada**. Greta se acercó a mí desde el primer día y trató siempre de ayudarme. Por las tardes, me ayudaba con el idioma y con las tareas de clase. Nos hicimos amigas y me ayudó a integrarme. Hoy es nuestro quinto cumpleaños de amistad”.





1 ¿Por qué crees que el autor del texto no está de acuerdo con la definición de amor del diccionario?

2 **Pensamiento crítico** ¿Qué es para ti el amor? ¿Y la amistad? Escribe tu definición de cada uno.

El amor

.....

La amistad

.....

3 ¿Qué piensas de la diferencia entre amor y amistad? Explica las que crees que hay entre ellos.

4 **En parejas** Aquí tenéis algunas frases sobre el amor y la amistad. Hablad sobre lo que pensáis sobre ellas. Después buscad otras frases que os gusten.

- 1 El amor a primera vista es posible, pero siempre es buena idea echar un segundo vistazo.
- 2 Lo contrario del amor no es el odio, es la indiferencia.
- 3 Un amigo no te dice lo que quieres escuchar sino lo que es mejor para ti.
- 4 Los amigos son la familia que se escoge.

5 **En grupos** ¿Es más importante el amor o la amistad? Cada grupo va a defender las razones del uno o de la otra. Completad las fichas y después cread un debate en clase.

El **amor** es más importante porque...

- es la base para formar una familia
-
-
-

La **amistad** es más importante porque...

- los amigos de verdad nunca te abandonan
-
-
-

6 **En parejas** El siguiente test está incompleto. Vais a completarlo con opciones inventadas por vosotros. Después os lo vais a hacer uno a otro.

TEST

¿Crees en el amor?



- 1 Si te gusta alguien...
 - a doy el primer paso.
 - b intento llamar su atención.
 - c espero a que él/ ella haga algo.
- 2 Respecto al amor, te consideras...
 - a realista.
 - b romántico/a.
 - c
- 3 ¿Qué tipo de historia de amor te gustaría vivir?
 - a me da igual.
 - b la de la película
 - c la de la novela
- 4 Ser celoso/a cuando sales con alguien...
 - a es normal, cuanto más celoso/a, mejor.
 - b
 - c
- 5 Recibes una carta de un admirador secreto en la que te propone una cita.
 - a ¿Una cita a ciegas? ¡qué ilusión!
 - b
 - c
- 6
- a
- b
- c



7 ¿Cómo interpretas las respuestas de tu compañero? ¿Es un escéptico o cree en el amor? ¿Por qué piensas eso?