

Ejemplo de prueba de argumento de actualidad

PARTE 1 COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS

Lee el texto siguiente y responde las preguntas que vienen a continuación.

Cortometrajes para concienciar sobre el acoso escolar

EL ERIZO

Un erizo sufre “bullying” por parte de sus compañeros en el colegio y siente una inmensa soledad que le hace ser vulnerable en la escuela. Trata de encajar, jugar con sus compañeros y ser uno más en la clase, pero sus púas le hacen diferente del resto.

- 5 Finalmente, por Navidad, los estudiantes de su clase se dan cuenta de los errores que están cometiendo y deciden regalarle algodones para taparlas, de modo que puedan jugar con él y hacerle sentir uno más. [...]

CÓMPLICES

- [...] Ana, una adolescente de 15 años vive en un entorno familiar y socioeconómico desfavorable. Durante años, la han acosado cruel y repetidamente sin que sus compañeros o tutores hicieran nada al respecto. Como consecuencia, su vida diaria se ha convertido en una tortura insoportable que se plasma en el corto a través de flashbacks de su infancia y su vida presente. Gracias a ello, se puede ver cómo todos los personajes son cómplices en su historia y enseña que cualquier alumno ha podido o puede serlo en la actualidad. [...]

15 PIEDRA, PAPEL O TIJERA

[...] la historia tiene como protagonistas una piedra, un papel y una tijera; personajes que son acosados por diferentes abusos por igual. Todo cambia cuando un día se arman de valor y deciden ayudarse mutuamente para hacerles frente. De este modo, también se transmite el valor de la amistad y su capacidad de hacer frente a situaciones de acoso.

20 CERDITA

- Se puede definir como un cuento de terror sobre el acoso escolar indicado para mayores de 12 años. La protagonista es Sara, una adolescente con obesidad que sufre las constantes burlas de unas chicas mientras pasa el verano en su pueblo. Todo cambia cuando un desconocido secuestra a sus acosadoras. En ese momento, la joven tendrá que decidir entre
- 25 hablar y salvar a las chicas o no decir nada para proteger al extraño hombre que la ha salvado. [...]

De <https://www.elmundo.es>

Lee las siguientes afirmaciones e indica si son verdaderas (V) o falsas (F), marcando con una cruz la casilla correcta.

- 1 En *Cerdita* la víctima podría convertirse en verdugo.
V F
- 2 Muy probablemente *El erizo* y *Piedra, papel o tijera* están destinados a un público más joven que *Cómplices* o *Cerdita*.
V F

Contesta las siguientes preguntas eligiendo la opción más correcta.

- 3 ¿En cuál de los cuatro cortometrajes se evidencia que la unión hace la fuerza?
 - a *El erizo*
 - b *Cómplices*
 - c *Piedra, papel o tijera*
 - d *Cerdita*

- 4 ¿En cuál de los cuatro cortometrajes se hace la referencia más clara al papel de los adultos?
 - a *El erizo*
 - b *Cómplices*
 - c *Piedra, papel o tijera*
 - d *Cerdita*

Responde las siguientes cuestiones con oraciones completas, sin copiar literalmente del texto.

- a Ayuda inesperada
- b Cambio positivo
- c Falta de conciencia

¿A qué distintos cortometrajes se puede referir cada una de estas definiciones?
Justifica tu respuesta.

➤ PARTE 2 EXPRESIÓN ESCRITA

Redacta un texto de unas 150 palabras, sobre el siguiente tema.

Elabora una propuesta de ley contra el acoso (o el ciberacoso) en ámbito escolar.

¿Qué aspectos debería considerar?