

## Exemple d'épreuve sur un sujet littéraire

### ➤ PARTIE 1 COMPRÉHENSION ET ANALYSE

Lisez le texte suivant et répondez aux questions.

## Georges Duroy

Georges Duroy, un jeune homme aux ambitions illimitées, est journaliste dans un grand quotidien parisien à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Accusé d'avoir publié une fausse nouvelle, il décide de se battre en duel pour sauver son honneur et celui du journal.

Dès qu'il fut au lit, il souffla sa lumière et ferma les yeux.

5 Il avait très chaud dans ses draps, bien qu'il fût très froid dans sa chambre, mais il ne pouvait parvenir à s'assoupir. Il se tournait et se retournait, demeurait cinq minutes sur le dos, puis se plaçait sur le côté gauche, puis se roulait sur le côté droit.

Il avait encore soif. Il se releva pour boire, puis une inquiétude le saisit : "Est-ce que j'aurais peur ?"

10 Pourquoi son cœur se mettait-il à battre follement à chaque bruit connu de sa chambre ? Quand son coucou allait sonner, le petit grincement du ressort lui faisait faire un sursaut ; et il lui fallait ouvrir la bouche pour respirer pendant quelques secondes, tant il demeurait oppressé.

Il se mit à raisonner en philosophe sur la possibilité de cette chose : "Aurais-je peur ?"

15 Non certes il n'aurait pas peur puisqu'il était résolu à aller jusqu'au bout, puisqu'il avait cette volonté bien arrêtée de se battre, de ne pas trembler. Mais il se sentait si profondément ému qu'il se demanda : "Peut-on avoir peur malgré soi ?" Et ce doute l'envahit, cette inquiétude, cette épouvante ! Si une force plus puissante que sa volonté, dominatrice, irrésistible, le domptait, qu'arriverait-il ? Oui, que pouvait-il arriver ?

20 Certes il irait sur le terrain puisqu'il voulait y aller. Mais s'il tremblait ? Mais s'il perdait connaissance ? Et il songea à sa situation, à sa réputation, à son avenir.

Et un singulier besoin le prit tout à coup de se relever pour se regarder dans sa glace. Il ralluma sa bougie. Quand il aperçut son visage reflété dans le verre poli, il se reconnut à peine, et il lui sembla qu'il ne s'était jamais vu. Ses yeux lui parurent énormes ; et il était

25 pâle, certes, il était pâle, très pâle.

Tout d'un coup, cette pensée entra en lui à la façon d'une balle : "Demain, à cette heure-ci, je serai peut-être mort." Et son cœur se remit à battre furieusement.

De Guy de Maupassant, *Bel-Ami*, 1885, 1<sup>ère</sup> partie chapitre 7

Lisez les affirmations suivantes et indiquez si elles sont vraies (V) ou fausses (F).

- 1 Cette scène se déroule la nuit précédant le duel.  
V  F
- 2 Georges Duroy est dans le salon de sa riche maison.  
V  F

Répondez aux questions ci-dessous en cochant la bonne réponse.

- 3 Georges Duroy pose des questions. À qui s'adresse-t-il ?
  - a  À un serviteur.
  - b  À Dieu.
  - c  À son amie.
  - d  À lui-même.
  
- 4 Lorsqu'il se regarde dans la glace,
  - a  il ne voit rien.
  - b  il donne un coup de poing dans le miroir.
  - c  il a du mal à se reconnaître.
  - d  il ferme les yeux.

Répondez aux questions suivantes par des phrases complètes.

- 5 Par quels sentiments Georges Duroy est-il dominé ? Comment ce trouble se traduit-il physiquement ?

.....  
 .....

- 6 Montrez, en citant le texte, que Georges Duroy s'efforce de faire prévaloir la raison sur les sentiments. Y parvient-il ?

.....  
 .....

## ➤ PARTIE 2 PRODUCTION ÉCRITE

En vous référant à votre expérience personnelle, racontez en 150 mots un moment de grande inquiétude qui s'est bien terminé.