

Il doppio

1. Narcisismo

1.1 Oscar Wilde: *The picture of Dorian Gray*

1.2 *The social media effect: are you really you portray on line?*

2. Realtà o illusione?

2.1 Jorge Luis Borges: *Ficciones*

2.2 Arthur Schopenhauer e *il Velo di Maya*

2.3 Maurits Corneli Escher: *Relatività*

3. Crisi d'identità

3.1 E.T.A. Hoffmann: *Der Sandmann*

3.2 Fedor Dostoevskij: *Il sosia*

3.3 Guy de Maupassant: *Lui*

3.4 Robert Louis Stevenson, *Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*

3.5 Luigi Pirandello: *Il fu Mattia Pascal*

3.6 S. Freud: *Il Perturbante*

4.1 Multi mondi

4.2 *La quarta dimensione e le onde gravitazionali*

4.3 *La Guerra Fredda: due blocchi internazionali.*