

Non più, non ancora di Azzurra D'Agostino

Attività di anticipazione con la poesia illustrata

di Linda Cavadini, Loretta De Martin
e Agnese Pianigiani



PREPARAZIONE

Prendete la poesia *Non più, non ancora* di Azzurra D'Agostino (*L'avventura più grande 1*, p. 424). Mostrate agli studenti e alle studentesse solo l'illustrazione e il titolo della poesia, senza rivelare il testo (l'attività può essere svolta anche selezionando un'altra poesia illustrata).

DISCUSSIONE INIZIALE

Chiedete di osservare attentamente il disegno e di considerare il titolo. Quali temi potrebbe esplorare la poesia? Che cosa potrebbe succedere nel testo? Annotate le loro idee.

CREAZIONE DI IPOTESI

Dividete la classe in piccoli gruppi e chiedete a ciascuno di elaborare una breve storia o una descrizione del possibile argomento della poesia, basandosi sull'illustrazione e sul titolo.

CONDIVISIONE DELLE IPOTESI

Fornite a ogni gruppo l'opportunità di condividere le loro ipotesi con il resto della classe.

RIVELAZIONE DEL TESTO

Infine, leggete la poesia ad alta voce e confrontate le previsioni degli alunni e delle alunne con l'effettivo contenuto del testo. Questo potrebbe condurre a una discussione più ampia sul ruolo delle anticipazioni nella lettura e nell'interpretazione dei testi.